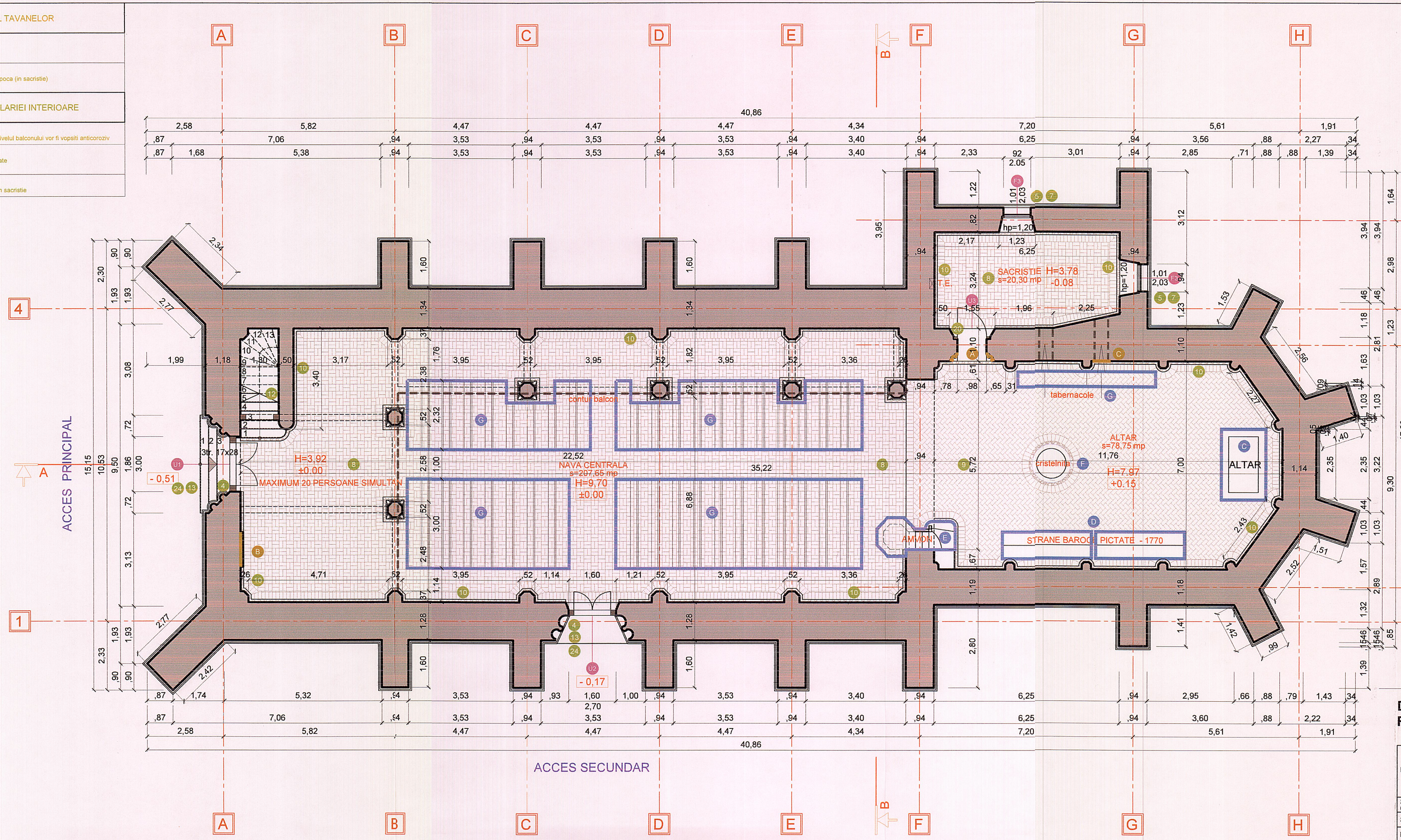


COMPONENTE ARTISTICE	INTERVENȚII LA NIVELUL TAVANELOR
<b>A</b> ANCADRAMENTE DE PIATRA - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipi fixate in cuile cu distanteri din lemn	<b>16</b> TAVANE LEMN - se vor ignifuga cu lac uniterm pentru EI15
<b>B</b> CENOTAF SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipi fixate in cuile cu distanteri din lemn	<b>17</b> TAVANE TENCUALA PE TRESTIE - se vor refaca tavanele executate cu mortar de epoca (in sacristie)
<b>C</b> TABERNACOL SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipi fixate in cuile cu distanteri din lemn	INTERVENȚII LA NIVELUL TAMPLARIEI INTERIOARE
OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE	<b>18</b> PARAPETI METALICI - parapeti metalici de la golurile ferestrelor de la nivelul balconului vor fi vopsiti anticoroziv
<b>C</b> ALTAR - LEMN PICTAT - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	<b>19</b> BALUSTRADA LEMN - se va desface proteja cu lacuri transparente, mate
<b>D</b> STRANE - LEMN PICTAT - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei	<b>20</b> USI LEMN - se vor restaura usa din lemn din dreptul intrarii in sacristie
<b>E</b> AMVON - LEMN - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	
<b>F</b> CRISTELNITA - PIATRA - se va desface si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se va remonta pe accesi pozitie	
<b>G</b> BANCI - LEMN - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei	
<b>H</b> ORGA - LEMN PICTAT - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	
<b>B1. INTERVENȚII LA NIVELUL SARPANTEI SI INVELITORII</b>	
<b>1</b> SARPANTA - se va curata, se vor realiza interventii minime de intocuirii si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide. Sarpanta de peste sacristie necesita interventii mai mari	
<b>2</b> INVELITOARE - se va intocui invelitoarea folosind tigla solzi cu dimensiunile celei existente, se va fixa cu sarma pe sipi, se va folosi cat mai multa tigla solzi recuperata corespunzator si bine curatata in prealabil	
<b>3</b> JGHEABURI SI BURLANE - se vor monta jgheaburi si burlane din tabla de cupru la invelitoarea navei centrale, navei altarului si sacristiei	
INTERVENȚII LA NIVELUL TAMPLARIEI EXTERIOARE	
<b>4</b> USI LEMN - se vor restaura usile exterioare din lemn ale acceselor dinspre vest, si sud,	
<b>5</b> FERESTRE LEMN - se vor restaura ferestrele din lemn ale navei centrale, cele din altar si cele din sacristie	
<b>6</b> JALUZELE LEMN - se va restaura jaluzeaua din lemn de la ferestra amplasata pe fatada vestica a navei centrale	
<b>7</b> GRILAJE METALICE - se vor curata, repara si proteja prin vopsire grilajele de la ferestrele sacristiei - restul grilajelor se vor desface	
INTERVENȚII LA NIVELUL PARDOSELII	
<b>8</b> PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA - asezata "in sah", paralel cu zidurile, conform detaliului	
<b>9</b> PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA - asezata "in coada de randunica"	
<b>10</b> SLIT DE AERARE - slit perimetral de 10 cm umplut cu pietris margaritar cu rotul de a asigura aerarea socului	
<b>11</b> PARDOSEALA DIN LEMN DE BRAD - se intocuieste pardoseala din lemn de la balcon, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide.	
<b>12</b> TREPTE SI CONTRATREPTE DIN LEMN DE STEJAR - se intocuiesc treptele si contratreptele scarii de acces la balcon	
<b>13</b> SCARA DE ACCES - se intocuiesc treptele si contratreptele scarii de acces din lemn cu trepte din piatra natura	
INTERVENȚII LA NIVELUL PLANSEELOR DIN LEMN	
<b>14</b> PLANSEE DIN LEMN - se va curata, se vor realiza interventii minime de intocuirii si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide.	



**LEGENDA**

- ZIDARIE EXISTENTA
- DESFACERI
- PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN SAH
- PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN COADA DE RANDUNICA
- PIETRIS MARGARITAR IN SANT DE AERARE
- PARDOSEALA DIN DULAPI DE STEJAR
- OBIECTE EXISTENTE
- MARCI FERESTRE
- MARCI USI
- COMPONENTE ARTISTICE
- OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE
- INTERVENȚII

**DESTINATIA : CULTE**  
**REGIM DE INALTIME : P+BALCON**

Nivel de stabilitate la incendiu IV	Risc de incendiu : Mic	SMIS: 122190
Categ. de importanta C	Clasa de importanta II	PROIECT
S.construita 435 mp	S.desfasurata 513,5 mp	617 / 2017

**TITLU PROIECT:**  
CONSERVAREA, REABILITAREA SI PROMOVAREA BISERICII EVANGHELICE DIN CALNIC (jud. ALBA)  
COMPONENTA A ANSAMBLULUI PROTEJAT UNESCO

**BENEFICIAR:** PAROHIA EVANGHELICA CA CALNIC

**ADRESA INVESTITIE:**  
STRADA PRINCIPALA NR. 378, SAT CALNIC  
COMUNA CALNIC, JUDETUL ALBA

**OBIECT 1: BISERICA EVANGHELICA**

**PLAN ± 0.00**

**PROIECTANT:** S.C. POLARH - DESIGN SRL  
POLARH J 40/5205/1991; CUI: R0389 642

**SEF PROIECT COMPLEX:** dr. arh. VIRGILIU POLIZU

**SEF PROIECT:** arh. MIRCEA CAPATANĂ

**PROIECTAT:** arh. CRISU RATA

**DESENAT:** arh. CRISU RATA

**SCARA:** 1:100

**DATA:** 06.2018

**ROMANIA**  
Arh. RANJA DAN-CRISTIAN  
VERIFICATOR Nr. 298

**ROMANIA**  
Arh. MIRCEA CAPATANĂ  
SPECIALIST Nr. 561 S

**ROMANIA**  
Dr. Arh. POLIZU VIRGILIU  
EXPERT Nr. 045

**ROMANIA**  
Arh. NEGESCU T. GABRIEL  
VERIFICATOR PROIECTE Nr. 07107

**ROMANIA**  
Arh. MIRCEA CAPATANĂ  
SPECIALIST Nr. 561 S

**ROMANIA**  
Arh. CRISU RATA  
EXPERT Nr. 1094

**ROMANIA**  
Arh. CRISU RATA  
EXPERT Nr. 1094

**ROMANIA**  
Arh. CRISU RATA  
EXPERT Nr. 1094

ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA  
3038  
Crisu RATA  
Arhitect cu drept de semnatura

SOCIETATEA COMERCIALA POLARH  
POLARH DE SIGN SRL  
BUCURESTI

000478