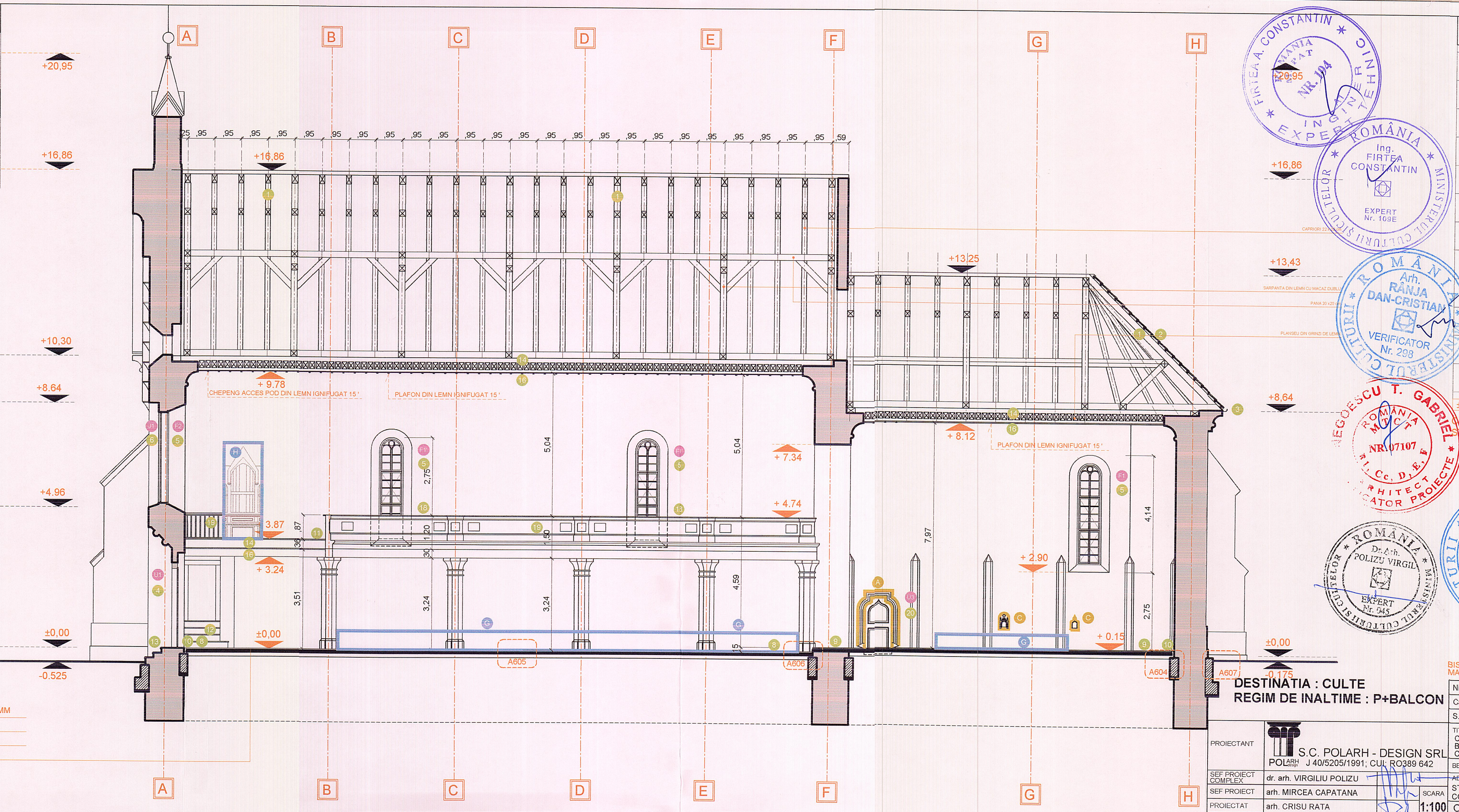


COMPONENTE ARTISTICE	INTERVENȚII LA NIVELUL TAVANELOR
<b>A</b> ANCADRAMENTE DE PIATRA - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distanțieri din lemn	<b>16</b> TAVANE LEMN - se vor ignifuga cu lac uniform pentru EI15
<b>B</b> CENOTAF SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distanțieri din lemn	<b>17</b> TAVANE TENCUIALA PE TRESTIE - se vor refaca tavanele executate cu mortar de epoca (in sacristie)
<b>C</b> TABERNACOL SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distanțieri din lemn	INTERVENȚII LA NIVELUL TAMPLARIEI INTERIOARE
OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE	<b>18</b> PARAPETI METALICI - parapeti metalici de la golarile ferestrelor de la nivelul balconului vor fi vopsiti anticoroziv
<b>C</b> ALTAR - LEMN PICTAT - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	<b>19</b> BALUSTRADA LEMN - se va proteja cu lacuri transparente , mate
<b>D</b> STRANE - LEMN PICTAT - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei	<b>20</b> USI LEMN - se vor restaura usile din lemn din dreptul intrarii, sacristiei si acces balcon
<b>E</b> AMVON - LEMN - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	
<b>F</b> CRISTELNITA - PIATRA - se va desface si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se va remonta pe aceeasi pozitie	
<b>G</b> BANCI - LEMN - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei	
<b>H</b> ORGA - LEMN PICTAT - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor	
<b>B1. INTERVENȚII LA NIVELUL SARPANTEI SI INVELITORII</b>	
<b>1</b> SARPANTA - se va curata, se vor realiza intervenții minime de intocuri si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide . Sarpanta de peste sacristie necesita intervenții mai mari	
<b>2</b> INVELITOARE - se va intocui invelitoarea folosind tigla solzi cu dimensiunile celei existente, se va fixa cu sarma pe sipci, se va folosi cat mai multa tigla solzi recuperata corespunzator si bine curatata in prealabil	
<b>3</b> IGHEABURI SI BURLANE - se vor monta igheaburi si burlane din tabla de cupru la invelitoarea navei centrale, navei altarului si sacristiei	
<b>B2.2. INTERVENȚII LA NIVELUL TAMPLARIEI EXTERIOARE</b>	
<b>4</b> USI LEMN - se vor restaura usile exterioare din lemn ale acceselor dinspre vest, si sud,	
<b>5</b> FERESTRE LEMN - se vor restaura ferestrele din lemn ale navei centrale, cele din altar si cele din sacristie	
<b>6</b> JALUZELE LEMN - se va restaura jaluzelele din lemn de la ferestra amplasata pe fatada vestica a navei centrale	
<b>7</b> GRILAJE METALICE - se vor curata , repara si proteja prin vopsire grilajele de la ferestrele sacristiei -restul grilajelor se vor desface	
INTERVENȚII LA NIVELUL PARDOSELII	
<b>8</b> PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA - asezata "in sahi" , paralel cu zidurile, conform detaliului	
<b>9</b> PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA - asezata "in coada de randunica"	
<b>10</b> SLIT DE AERARE - slit perimetral de 10 cm umplut cu pietris margaritar cu rolul de a asigura aerarea soclului	
<b>11</b> PARDOSEALA DIN LEMN DE BRAD - se intocuieste pardoseala din lemn de la balcon , se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide	
<b>12</b> TREPTE SI CONTRATREPTE DIN LEMN DE STEJAR - se intocuiesc treptele si contratreptele scarii de acces la balcon	
<b>13</b> SCARA DE ACCES - se intocuiesc treptele si scarii de acces din lemn cu trepte din piatra naturala	
INTERVENȚII LA NIVELUL PLANSEELOR DIN LEMN	
<b>14</b> PLANSEE DIN LEMN - se va curata, se vor realiza intervenții minime de intocuri si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide.	



CARAMIDA DE EPOCA 300x140x50 MM  
NISIP 50 MM  
STRAT DRENANT PIETRIS 150 MM  
PAMANT COMPACTAT

LEGENDA		
	ZIDARIE EXISTENTA	
	DEFACERI	
	PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN SAH	
	PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN COADA DE RANDUNICA	
	PIETRIS MARGARITAR IN SANT DE AERARE	
	PARDOSEALA DIN DULAPI DE STEJAR	
	OBIECTE EXISTENTE	
	MARCI FERESTRE	
	MARCI USI	
	COMPONENTE ARTISTICE	
	OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE	
	INTERVENȚII	

±0.00= 344.035

NOTA ±0.00 SE VA STABILII IN FUNCTIE DE CONCLUZIILE STUDIULUI ARHEOLOGIC

ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA 3038  
Crîșu RAȚĂ  
Arhitect cu drept de semnătură

ROMANIA  
Arh. RÂNJA DAN-CRISTIAN  
VERIFICATOR Nr. 298

ROMANIA  
Arh. MIRCEA CAPĂȚĂNĂ  
SPECIALIST Nr. 561 S

ROMANIA  
Dr. Arh. POLIZU VIRGIL  
EXPERT Nr. 945

ROMANIA  
Arh. NEGESCU T. GABRIEL  
ARHITECT PROIECTANT NR.07107

ROMANIA  
Dr. Arh. POLIZU VIRGIL  
EXPERT Nr. 945

ROMANIA  
Arh. MIRCEA CAPĂȚĂNĂ  
SPECIALIST Nr. 561 S

000482

DESTINAȚIA : CULTE  
REGIM DE INALȚIME : P+BALCON

PROIECTANT	S.C. POLARH - DESIGN SRL POLARH J 40/5205/1991; CUI: RO389 642
SEF PROIECT COMPLEX	dr. arh. VIRGILIU POLIZU
SEF PROIECT	arh. MIRCEA CAPATANA
PROIECTAT	arh. CRISU RATA
DESENAT	arh. CRISU RATA

TITLU PROIECT: CONSERVAREA, REABILITAREA SI PROMOVAREA BISERICII EVANGHELICE DIN CALNIC (jud. ALBA) COMPONENTA A ANSAMBLULUI PROTEJAT UNESCO	BENEFICIAR: PAROHIA EVANGHELICĂ CA CĂLNIC	ADRESA INVESTITIE: STRADA PRINCIPALĂ NR. 378, SAT CĂLNIC COMUNA CĂLNIC, JUDEȚUL ALBA
DESCRIȚIE: Biserica Evanghelică Calnic	SCARA: 1:100	DATA: 06.2018

Nivel de stabilitate la incendiu IV	Risc de incendiu : Mic	SMIS: 122190
Categ. de importanta C	Clasa de importanta II	PROIECT 617 / 2017
S.construita 435 mp	S.desfasurata 513,5 mp	SPECIALITATEA ARHITECTURA
FAZA PTh		PLANSA O1-A-401