COMPONENTE ARTISTICE

- **A** ANCADRAMENTE DE PIATRA
  - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distantieri din lemn
- **B** CENOTAF SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE
  - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distantieri din lemn
- **C** TABERNACOL SCULPTAT INCASTRAT IN ZIDARIE
  - se vor proteja pe perioada desfasurarii lucrarilor cu placi din polistiren asezate pe o retea de sipci fixate in cuie cu distantieri din lemn

OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE

- **C** ALTAR - LEMN PICTAT
  - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor
- **D** STRANE - LEMN PICTAT
  - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor
  - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei
- **E** AMVON - LEMN
  - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor
- **F** CRISTELNITA - PIATRA
  - se va desface si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor
  - se va remonta pe aceeasi pozitie
- **G** BANCI - LEMN
  - se vor demonta si depozita intr-un spatiu interior pe perioada desfasurarii lucrarilor
  - se vor remonta departat de pereti pentru a asigura ventilarea zidariei
- **H** ORGA - LEMN PICTAT
  - se va proteja in situ pe perioada desfasurarii lucrarilor

B1. INTERVENTII LA NIVELUL SARPANTEI SI INVELITORII

- **1** SARPANTA
  - se va curata, se vor realiza interventii minime de inlocuiri si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide . Sarpanta de peste sacristie necesita interventii mai mari
- **2** INVELITOARE
  - se va inlocui invelitoarea folosind tigla solzi cu dimensiunile celei existente, se va fixa cu sarma pe sipci, se va folosi cat mai multa tigla solzi recuperata corespunzator si bine curatata in prealabil
- **3** JGHEABURI SI BURLANE
  - se vor monta jgheaburi si burlane din tabla de cupru la invelitoarea navei centrale, navei altarului si sacristiei

B2.2. INTERVENTII LA NIVELUL TAMPLARIEI EXTERIOARE

- **4** USI LEMN
  - se vor restaura usile exterioare din lemn ale acceselor dinspre vest, si sud.
- **5** FERESTRE LEMN
  - se vor restaura ferestrele din lemn ale navei centrale, cele din altar si cele din sacristie
- **6** JALUZELE LEMN
  - se va restaura jaluzeaua din lemn de la ferestra amplasata pe fatada vestica a navei centrale
- **7** GRILAJE METALICE
  - se vor curata , repara si proteja prin vopsire grilajele de la ferestrele sacristiei. In rest se vor desface

INTERVENTII LA NIVELUL PARDOSELII

- **8** PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA
  - asezata "in sah" , paralel cu zidurile, conform detaliului
- **9** PARDOSEALA NOUA DIN CARAMIDA DE EPOCA
  - asezata "in coada de randunica"
- **10** SLIT DE AERARE
  - slit perimetral de 10 cm umplut cu pietris margaritar cu rolul de a asigura aerarea soclului
- **11** PARDOSEALA DIN LEMN DE BRAD
  - se inlocuieste pardoseala din lemn de la balcon , se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide
- **12** TREPTE SI CONTRATREPTE DIN LEMN DE STEJAR
  - se inlocuiesc treptele si contratreptele scarii de acces la balcon
- **13** SCARA DE ACCES
  - se inlocuiesc treptele si scarii de acces din lemn cu trepte din piatra naturala

B3.2. INTERVENTII LA NIVELUL PLANSEELOR DIN LEMN

- **14** PLANSEE DIN LEMN
  - se va curata, se vor realiza interventii minime de inlocuiri si consolidari ale materialului lemnos, pastrand cat mai multe elemente originale, se vor efectua tratamente cu solutii insecticide si fungicide .

INTERVENTII LA NIVELUL TAVANELOR

- **16** TAVANE LEMN
  - se vor ignifuga cu lac uniterm pentru EI15
- **17** TAVANE TENCUIALA PE TRESTIE
  - se vor reface tavanele executate cu mortar de epoca (in sacristie)

INTERVENTII LA NIVELUL TAMPLARIEI INTERIOARE

- **18** PARAPETI METALICI
  - parapeti metalici de la golurile ferestrelor de la nivelul balconului vor fi vopsiti anticoroziv
- **19** BALUSTRADA LEMN
  - se va desface proteja cu lacuri transparente , mate
- **20** USI LEMN
  - se vor restaura usa din lemn din dreptul intrarii in sacristie

CARAMIDA DE EPOCA 300x140x50 MM
NISIP 10 MM
STRAT DRENANT PIETRIS 150 MM
PAMANT COMPACTAT

LEGENDA

- ZIDARIE EXISTENTA
- DESFACERI
- PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN SAH
- PARDOSEALA CARAMIDA NOUA ASEZATA IN COADA DE RANDUNICA
- PIETRIS MARGARITAR IN SANT DE AERARE
- PARDOSEALA DIN DULAPI DE STEJAR
- OBIECTE EXISTENTE
- FDX MARCI FERESTRE
- PDX MARCI USI
- COMPONENTE ARTISTICE
- OBIECTE DE INVENTAR MOBIL MASURI DE PROTECTIE SI CONSERVARE
- INTERVENTII

±0.00= 344.035

COTA ±0.00 SE VA STABILII IN FUNCTIE DE CONCLUZIILE STUDIULUI ARHEOLOGIC

FIRTEA A. CONSTANTIN * ROMANIA MEDIAT NR. 104 INGINER EXPERT TEHNIC *

ROMÂNIA * MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR * Ing. FIRTEA CONSTANTIN EXPERT Nr. 109E

ROMÂNIA * MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR * Arh. RÂNJA DAN-CRISTIAN VERIFICATOR Nr. 298

ROMÂNIA * MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR * Dr. Arh. POLIZU VIRGILIU EXPERT Nr. 543

ROMÂNIA * MINISTERUL CULTURII * Arh. Mircea CĂPĂȚÂNĂ D - 1 SPECIALIST Nr. 561 S

NEGOESCU T. GABRIEL * ROMANIA MT NR.07107 B1, Cc, D1, E, F ARHITECT VERIFICATOR PROIECTE *

SOCIETATEA COMERCIALA POLARH POLARH DESIGN BUCURESTI

ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMÂNIA
3038
Crişu RAȚĂ
Arhitect cu drept de semnătură

000483

DESTINATIA : CULTE
REGIM DE INALTIME : P+BALCON

BISERICA EVANGHELICA CALNIC
MAXIMUM 20 PERSOANE SIMULTAN

Nivel de stabilitate la incendiu IV	Risc de incendiu : Mic		SMIS: 122190
Categ. de importanta C	Clasa de importanta II		PROIECT
S.construita 435 mp	S.desfasurata 513,5 mp		617 / 2017
PROIECTANT	S.C. POLARH - DESIGN SRL J 40/5205/1991; CUI: RO389 642	TITLU PROIECT: CONSERVAREA , REABILITAREA SI PROMOVAREA BISERICII EVANGHELICE DIN CALNIC (jud. ALBA) COMPONENTA A ANSAMBLULUI PROTEJAT UNESCO	SPECIALITATEA ARHITECTURA
		BENEFICIAR: PAROHIA EVANGHELICĂ CA CĂLNIC	FAZA PTh
SEF PROIECT COMPLEX	dr. arh. VIRGILIU POLIZU	ADRESA INVESTITIE: STRADA PRINCIPALĂ NR. 378, SAT CĂLNIC COMUNA CĂLNIC, JUDEȚUL ALBA	
SEF PROIECT	arh. MIRCEA CAPATANA	SCARA 1:100	PLANSA O1-A-402
PROIECTAT	arh. CRISU RATA	OBIECT 1: BISERICA EVANGHELICĂ	
DESENAT	arh. CRISU RATA	06.2018 SECTIUNE TRANSVERSALA B-B	